

L'ALVÈRNIA I EL LLENGUADOC ROMÀNIC I VOLCANS. estiu 25

A partir de l'any 980 la fi de les ràtzies bàrbares i l'arribada de dinasties estables: Els Capets, ducs normands, comtes de Poitou, la dinastia sàlica a l'imperi germànic, etc. van afavorir el renaixement cultural i l'aparició d'un art nou. En eixe moment també té lloc el desenvolupament del feudalisme en el si d'una societat jerarquitzada i dividida en tres grans ordres: cavalleresca, religiosa i popular. Per acabar, la reforma gregoriana assentà l'autoritat de l'església enfront dels poders temporals, els quals per la seua part van exercir una intensa activitat de mecenatge donant naixement durant el segle XII a diferents estils regionals d'un art romànic plenament constituït. Sobre els camins de sant Jaume són aixecades grans esglésies amb la finalitat d'acollir les hordes de pelegrins vinguts a venerar les relíquies del lloc. En aquest viatge volem conèixer el millor del romànic al Llenguadoc i a l'Alvèrnia, amb les visites a esglésies, monestirs i pobles. A més gaudirem dels grandiosos paisatges que el "Midi" francès ens regala com a teló de fons d'aquestes meravelles que l'edat mitjana ens ha deixat.

18 agost. Montpellier. Eixida de València en Bus cap a Montpellier.

El vell Montpellier des de la place de la Comédie es desplega per carrers i carrerons plens d'encant i amb una intensa vida estudiantil. Hotels particulars van puntejant aquest barri. Destacarem la promenade du Peyrou i sobretot la Catedral de sant Pere que és l'única de la ciutat que no va ser destruïda per la Revolució. En arribar farem un passeig. Nit a Montpellier.

19 agost. Viaducs de Millau-Garabit-Brioude.

Per poder arribar-hi a la terra alvernesa deurem endinsar-nos en les altes terres del Llenguadoc. Farem dues parades per gaudir dels grans viaductes que l'ésser humà hi ha construït per facilitar el camí. El viaducte de Millau és una colossal obra d'enginyeria a més d'una fabulosa estampa sobre les planures calcàries que el riu Tarn ha anat soscant. Garabit és l'altre. Aquest va ser fonamental perquè Eiffel poguera després dissenyar la seua famosa torre parisenca. Brioude/ Brioude serà la nostra següent parada. La Benigna Briva ha donat Brioude. Visitarem la basílica de Sant Julià, obra cimera de l'art romànic mundial i l'església romànica més gran de l'Alvèrnia. És característica alvernesa el seu absis, que és la part més remarcable del monument amb la decoració a bandes en mosaic. Nit a Le Puy en Velay.

20 agost. Le Puy en Velay.

El lloc on es troba Le Puy en Velay és segons totes les guies franceses un dels més extraordinaris del país. La vila està enmarcada pels turons coronats d'estàtues com el puig de Sant Miquel o el Mont d'Anís. Situada al mig de la gran via de peregrinació entre el Mont Galgano i Santiago de Compostel·la és

des de l'antiguitat lloc de pas, de mercat, d'encreuament de camins. Visitarem els indrets més destacats com és la ciutat episcopal que domina la vila alta, restaurada els últims anys. La Catedral de Notre Dame així com Saint-Michel-d'Aiguilhe seran l'objecte principal del nostre dia a la "ciutat de la verge". Nit a Clermont-Ferrand.

21 agost. Clermont-Ferrand.

La capital de l'Alvèrnia és Clermont-Ferrand. La unió d'aquestes dues ciutats al segle XVIII va ser molt controvertida i la vila de Montferrand intentà "independitzar-se" diverses vegades al segle XIX. Ciutat dels irreductibles arverns conserva en l'actualitat un gran patrimoni cultural. Visitarem la catedral de la Mare de Déu de l'Assumpció, la basílica romànica de Notre-Dame-du-Port, i passejarem el centre antic al voltant de la plaça de la Victòria o el barri històric de Montferrand. Nit Clermont-Ferrand.

22 agost. Issoire- St. Nectaire- Orcival

Tres obres cimeres de l'art romànic alvernès seran les que visitarem hui. La Basílica de Ntre Dame des Fers a Orcival amb una remarcable unitat d'estil, l'església de Saint Nectaire construïda el 1150 i l'abacial de St. Austremoine. antiga església d'una abadia benedictina. Destaca per la seua sobrietat de línies i la seua decoració amb el zodíac, així com els frescos del segle XV. Nit a Clermont-Ferrand.

23 agost. Salers.

En una planura al mig de les muntanyes del Cantal, el poble de Salers guarda gran quantitat d'edificis amb la pedra volcànica de la zona. Passejarem els seus carrers per gaudir d'un dels pobles més bonics de França. Després ens espera la ciutat de Rodez ja al Llenguadoc. Nit a Rodez.

24 AGOST. RODEZ- SAINTE- FOY DE CONQUES.

Capital del departament de l'Aveyron la ciutat occitana de Rodés té com a principal monument l'espectacular catedral. Farem un passeig pels principals llocs d'interès de la ciutat, detenint-nos en la catedral, obra cimera i una de les més grans del sud de França. Construïda entre els segles XIII i el XVI. Culminarem el viatge amb la visita de l'abacial Santa Fe de Concas/ Conques, obra mestra del romànic occità. El seu timpà és una obra capital del romànic mundial. Nit a Rodez.

25 AGOST.

Dia de tornada Rodez-València. Arribada a última hora de la vesprada.